



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA PUISI
MELALUI MODEL *NUMBERED HEADS TOGETHER*
KELAS III SD N PANGGUNG JEPARA**

Oleh
PUTRI SHAKILA
NIM 201133230

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2017**



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MEMBACA PUISI
MELALUI MODEL *NUMBERED HEADS TOGETHER*
KELAS III SD N PANGGUNG JEPARA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Oleh
PUTRI SHAKILA
NIM 201133230**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2017**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Bermimpilah yang sebesar-besarnya, tapi bersegeralah untuk mengejar sekecil-kecilnya kebaikan yang terdekat” (Mario Teguh)

“Tiada hari tanpa doa dan usaha”(Peneliti)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada :


1. Kedua orang tua (Bapak H. Abdul Hadi dan Ibu Hj. Nurun Nisak dan kedua saudara saya (Eza Farahin & Fahmi Azhari) yang selalu menyayangi, menasihati, serta mendoakanku.
2. Dosen PGSD yang telah sabar dalam mendidik dan membimbingku.
3. Teman seperjuangan (Nailul, Mugi, Erna, Anna, Akyun)
4. Teman-teman PGSD Universitas Muria Kudus.
5. Almamater tercinta Universitas Muria Kudus.

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Putri Shakila (NIM: 2011-33-230) ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.


Kudus, Februari 2017

Pembimbing I




Dr. Murtono, M.Pd.
NIP. 19661207 199203 1 003

Pembimbing II



Mila Roysa, M.Pd.
NIDN. 0604038702

Mengetahui,
Ketua Program Studi PGSD FKIP UMK




Yuni Ratnasari, S.Si., M.Pd.
NIS. 0610701000001231

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI SKRIPSI


Skripsi oleh Putri Shakila (NIM 201133230) ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 1 Maret 2017 sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, Maret 2017

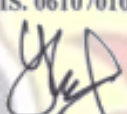
Dewan Penguji


Dr. Murtono, M.Pd.
NIP. 19661207 199203 1 003

(Ketua)


Mila Rovsa, M.Pd
NIS. 0610701000001253

(Anggota)


Irfai Fathurohman, S.Pd, M.Pd
NIS. 0610701000001256

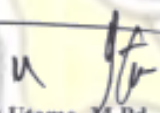
(Anggota)


Drs. Mohammad Kanzunudin, M.Pd
NIS. 0610701000001210

(Anggota)

Mengetahui,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,




Dr. Drs. Slamet Utomo, M.Pd
NIP. 19621219 198703 1 015

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan taufiq dan hidayah-Nya kepada peneliti. Sehingga, peneliti mampu menyelesaikan pembuatan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan semua pengikutnya sampai akhir zaman.

Skripsi dengan judul “Peningkatan Keterampilan Membaca Puisi melalui Model *Numbered Heads Together* Kelas III SDN Panggung Jepara” dibuat untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Dalam pembuatan skripsi ini peneliti mendapatkan banyak bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Slamet Utomo, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang telah memberi fasilitas-fasilitas yang mengayomi dan memotivasi belajar di program studi S1 PGSD FKIP UMK.
2. Yuni Ratnasari, S.Si., M.Pd., selaku Ketua Program Studi S1 PGSD FKIP Universitas Muria Kudus yang telah memberi layanan akademik dan dukungan, hingga terselesaikannya program belajar peneliti di Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP UMK.
3. Dr. Murtono, M.Pd., selaku Pembimbing I yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan, masukan, dukungan, dan semangat hingga skripsi ini terselesaikan.

4. Mila Roysa, M.Pd., selaku Pembimbing II yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan, masukan, dukungan, dan semangat hingga skripsi ini terselesaikan.
5. Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang dengan tulus, ikhlas mendidik, mendukung, dan memberikan pengajaran kepada peneliti hingga selesainya tugas studi.
6. Arifin, S.Pd., selaku kepala SDN Panggung Jepara yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian.
7. Lantiniati, S.Pd., selaku Guru kelas III SDN Panggung Jepara yang telah memberikan izin dan membantu dalam pelaksanaan penelitian.
8. Siswa kelas III SDN Panggung Jepara yang telah bekerjasama dengan baik.
9. Teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan membantu dalam pembuatan skripsi ini.

Untuk semuanya, peneliti tidak dapat membalas yang telah diberikan, peneliti hanya dapat berdoa semoga amal baik yang telah dilakukan mendapatkan balasan yang sebaik-baiknya dari Allah SWT. Peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti pada khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya. Amin.

Kudus, Februari 2017
Peneliti,



Putri Shakila
NIM.2011 33 230

ABSTRACT

Improving Reading A Poetry Skill Through *Numbered Heads Together Model* of Third Graders in SD N Panggung Jepara. Essay. Primary School Teacher Education, the Faculty of Education, University of Muria Kudus, Supervisor: (1) Dr. Murtono, M.Pd. (2) Mila Roysa, M.Pd.

Keywords: *Numbered Heads Together Model*, Reading A Poetry Skill

This research aims to describe an improvement of reading a poetry skill through *Numbered Heads Together Model*.

Numbered Heads Together Model is a learning strategy that uses numbering by dividing the class into small groups based on the number of concepts that have been studied, each student in the group are numbered, then, the teacher asked questions and each group discussed, the teacher also calls numbers of students randomly. Poetry reading skill is the ability which belongs someone. The action hypothesis is through *Numbered Heads Together Model* can improve reading poetry skill in third graders of SD N Panggung Jepara.

This type of the research is classroom action research. The subject of the research is teachers and students of third graders of SD N Panggung Jepara who was 22 students. This study was conducted two cycles. Each cycle includes the staged of planning, action, observation, and reflection. The independent variable is The *Numbered Heads Together Model*. Then, the dependent variable is reading poetry skill. The research instrument of this class action is observation, interview, tests, and documentation.

The results showed an improvement (1) teacher skill of the first cycle is 65,90% with a good qualification, an improvement in the second cycle is 90,90%, with excellent qualification; (2) the results of cognitive learning in cycle I get an average percentage is 59,5% with a enough qualification and 94,31% with a good qualification in the second cycle; (3) the affective learning outcomes in the first cycle obtains 71,70% with well qualification, the second cycle increased to 86,47% qualified very well; (4) the results of learning psychomotor domain (reading poetry skill) derive a percentage of 52,64% qualified enough, on the second cycle increased to 73,67% qualified good.

Based on the results of this study concluded that the application of the *Numbered Heads Together Model* can improve reading a poetry skill of third graders of SD N Panggung Jepara. Researchers suggest that teachers can develop the application of the *Numbered Heads Together Model*, students should be more creative, active, and innovative in the application of the *Numbered Heads Together Model*, school should provide support and facilitate teachers to innovate in implementing the learning process through the *Numbered Heads Together Model* and researchers can conduct advanced research through *Numbered Heads Together Model* on a particular time.

ABSTRAK

Peningkatan Keterampilan Membaca Puisi melalui Model *Numbered Heads Together* Kelas III SDN Panggung Jepara. Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muria Kudus, Dosen Pembimbing: (1) Dr. Murtono, M.Pd. (2) Mila Roysa, M.Pd.

Kata Kunci: *Numbered Heads Together*, Keterampilan Membaca Puisi.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan keterampilan membaca puisi melalui model pembelajaran *Numbered Heads Together*.

Model *Numbered Heads Together* ialah strategi pembelajaran yang menggunakan penomoran dengan membagi kelas menjadi kelompok-kelompok kecil berdasarkan jumlah konsep yang dipelajari, tiap-tiap orang dalam kelompok diberi nomor masing-masing, kemudian, guru mengajukan pertanyaan dan tiap kelompok mendiskusikannya, juga guru memanggil secara acak nomor dari siswa. Keterampilan membaca puisi ialah kemampuan yang dimiliki seseorang dalam membaca puisi. Hipotesis tindakan yang diajukan ialah melalui model *Numbered Heads Together* dapat meningkatkan keterampilan membaca puisi kelas III SDN Panggung Jepara.

Jenis penelitian ini ialah penelitian tindakan kelas. Penelitian ini dengan subjek penelitian yaitu guru dan siswa kelas III SDN Panggung Jepara yang berjumlah 22 siswa. Penelitian dilakukan selama dua siklus. Setiap siklus meliputi tahap perencanaan, tindakan, pengamatan, dan refleksi. Variabel bebas ialah model *Numbered Heads Together*. Kemudian, variabel terikat yaitu keterampilan membaca puisi. Instrumen penelitian tindakan kelas ini ialah observasi, wawancara, tes, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan (1) keterampilan guru dari siklus I sebesar 65,90%, dengan kualifikasi baik, meningkat 25% pada siklus II menjadi 90,90% dengan kualifikasi sangat baik; (2) hasil belajar ranah kognitif (keterampilan membaca puisi) pada siklus I memperoleh rata-rata persentase 59,5% dengan kualifikasi cukup baik dan 94,31% dengan kualifikasi sangat baik pada siklus; (3) hasil belajar ranah afektif pada siklus I memperoleh persentase sebesar 71,70% berkualifikasi baik, pada siklus II meningkat menjadi 86,47% berkualifikasi sangat baik; (4) hasil belajar ranah psikomotorik (keterampilan membaca puisi) memperoleh persentase sebesar 52,64% berkualifikasi cukup, pada siklus II meningkat menjadi 73,67% berkualifikasi baik.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penerapan model *Numbered Heads Together* dapat meningkatkan keterampilan membaca puisi kelas III SD N Panggung Jepara. Saran peneliti yaitu guru dapat mengembangkan penerapan model *Numbered Heads Together*, siswa sebaiknya lebih kreatif, aktif, dan inovatif dalam penerapan model *Numbered Heads Together*, sekolah sebaiknya memberikan dukungan dan memfasilitasi guru untuk berinovasi dalam melaksanakan proses pembelajaran melalui model *Numbered Heads Together* dan

bagi peneliti dapat mengadakan penelitian lanjutan melalui model *Numbered Heads Together* pada tema tertentu.



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
PRAKATA	vi
ABSTRACT	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.4.1 Manfaat Teoretis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	9
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	10
1.6 Definisi Operasional.....	11
 BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN	
2.1 Kajian Pustaka.....	12
2.1.1 Pengertian Belajar	12
2.1.2 Hasil Belajar Muatan Bahasa Indonesia dan PPKn	15
2.1.3 Hakikat Pembelajaran Muatan Bahasa Indonesia dan PPKn.....	17
2.1.4 Keterampilan Guru.....	21
2.1.5 Hasil Belajar Ranah Afektif.....	24
2.1.6 Keterampilan Membaca Puisi	24
2.1.7 Membaca Puisi	29
2.1.7.1 Membaca Indah.....	29
2.1.7.2 Pembelajaran Puisi	30
2.1.7.3 Upaya Menyiasati.....	31
2.1.7.4 Unsur Puisi	35
2.1.8 Harga Diri.....	37
2.1.9 Model Pembelajaran <i>Numbered Heads Together</i>	38
2.1.9.1 Langkah-langkah Model <i>Numbered Heads Together</i>	40
2.1.9.2 Keunggulan dan Kelemahan Model <i>Numbered Heads Together</i>	44
2.2 Penelitian yang Relevan.....	46
2.3 Kerangka Berpikir.....	50
2.4 Hipotesisi Penelitian	53

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 <i>Setting</i> dan Karakteristik Subjek Penelitian	54
3.1.1 <i>Setting</i> Penelitian.....	54
3.1.2 Karakteristik Subjek Penelitian.....	54
3.2 Variabel Penelitian	55
3.3 Rancangan Penelitian	55
3.4 Teknik Pengumpulan Data	61
3.5 Instrumen Penelitian	67
3.6 Validitas	71
3.7 Reliabilitas	72
3.8 Analisis Data	74
3.9 Indikator Keberhasilan	78

BAB IV HASIL PENELITIAN

5.1 Prasiklus	79
5.2 Siklus I	83
5.3 Siklus II.....	107

BAB V PEMBAHASAN

5.1 Keterampilan Mengajar Tema Pengalamanku Muatan Bahasa Indonesia dan PKn Menggunakan Model Pembelajaran <i>Numbered Heads Together</i>	136
5.2 Hasil Belajar Ranah Kognitif Tema Pengalamanku Muatan Bahasa Indonesia dan PKn Menggunakan Model Pembelajaran <i>Numbered Heads Together</i> . ..	140
5.3 Hasil Belajar Ranah Afektif Tema Pengalamanku Muatan Bahasa Indonesia dan PKn Menggunakan Model Pembelajaran <i>Numbered Heads Together</i> . ..	141
5.4 Hasil Belajar Ranah Psikomotorik Tema Pengalamanku Muatan Bahasa Indonesia dan PKn Menggunakan Model Pembelajaran <i>Numbered Heads Together</i>	142

BAB VI SIMPULAN DAN SARAN

6.1 Simpulan	144
6.2 Saran.....	145

DAFTAR PUSTAKA	146
-----------------------------	-----

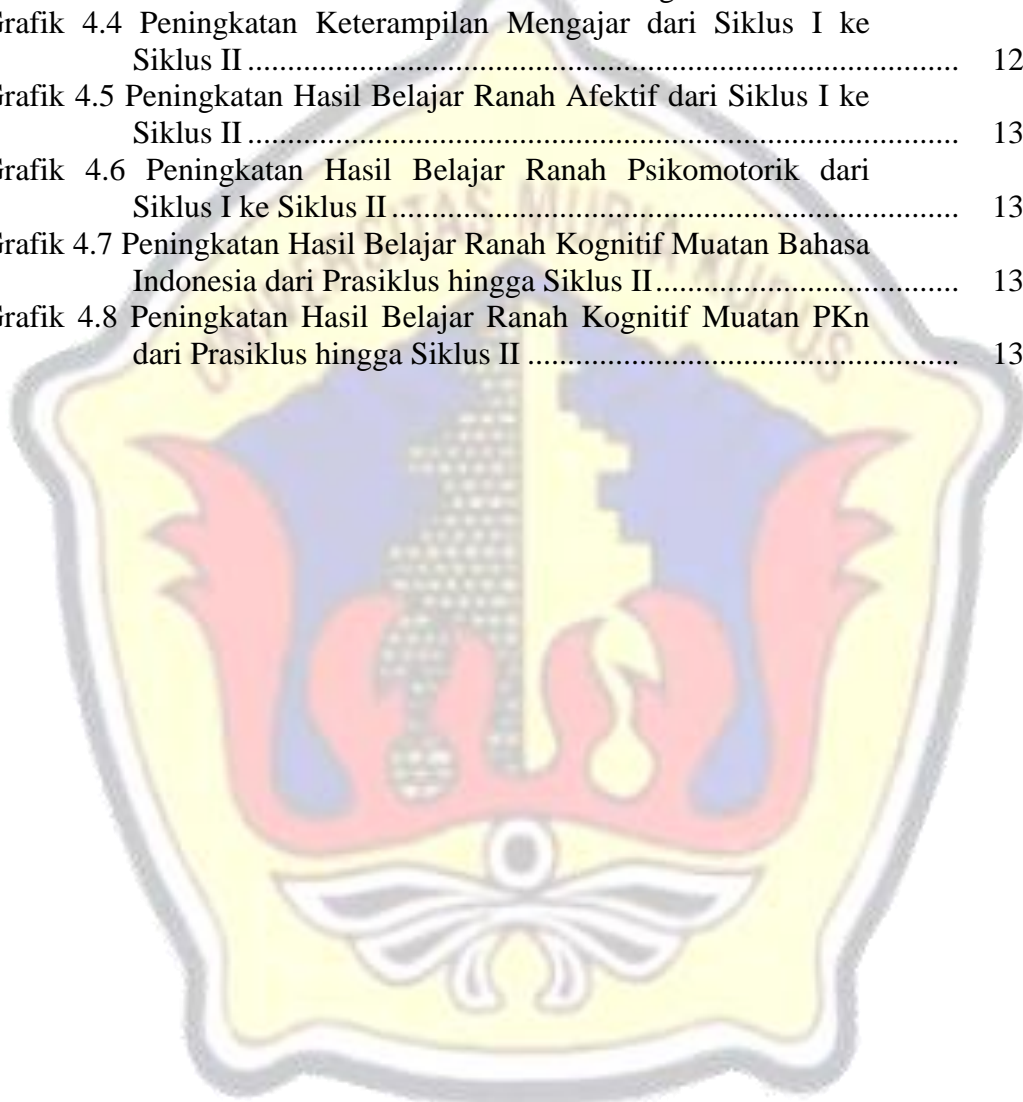
LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	54
Tabel 3.2 Rambu-rambu Penilaian Membaca Puisi.....	67
Tabel 3.3 Kriteria Penyekoran Kelancaran Membaca Puisi	68
Tabel 3.4 Kriteria Keterampilan Guru, Hasil Belajar Ranah Kognitif.....	76
Tabel 3.5 Kriteria Hasil Belajar Ranah Afektif dan Psikomotorik	77
Tabel 3.6 Kriteria Ketuntasan Belajar Siswa	77
Tabel 4.1 Kegiatan Prasiklus.....	79
Tabel 4.2 Hasil Belajar Prasiklus Ranah Kognitif Kelas III SDN Panggung Jepara Tahun Pelajaran 2015/2016.....	80
Tabel 4.3 Jadwal Penelitian Tindakan Kelas	81
Tabel 4.4 Hasil Pengamatan Keterampilan Mengajar Siklus I.....	99
Tabel 4.5 Hasil Belajar Ranah Kognitif Siklus I Kelas III SDN Panggung Jepara Tahun Pelajaran 2015/2016.....	102
Tabel 4.6 Hasil Belajar Ranah Afektif Siklus I.....	104
Tabel 4.7 Hasil Belajar Ranah Psikomotorik Siklus I.....	103
Tabel 4.8 Hasil Pengamatan Keterampilan Mengajar Siklus II.....	122
Tabel 4.9 Hasil Belajar Ranah Kognitif Siklus II Kelas III SDN Panggung Jepara Tahun Pelajaran 2015/2016.....	122
Tabel 4.10 Hasil Belajar Ranah Afektif Siklus II	127
Tabel 4.11 Hasil Belajar Ranah Psikomotorik Siklus II	128
Tabel 4.12 Peningkatan Hasil Belajar Kognitif Muatan Bahasa Indonesia dari Prasiklus hingga Siklus II	132
Tabel 4.13 Peningkatan Hasil Belajar Kognitif Muatan PKn dari Prasiklus hingga Siklus II.....	133

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir Penelitian.....	52
Bagan 3.1 Siklus Penelitian Tindakan Kelas Menurut Kemmis & Taggart.....	56
Grafik 4.1 Ketuntasan Klasikal Hasil Belajar Prasiklus Ranah Kognitif	81
Grafik 4.2 Persentase Ketuntasan Klasikal Ranah Kognitif siklus I	101
Grafik 4.3 Persentase Ketuntasan Klasikal Ranah Kognitif Siklus II.....	126
Grafik 4.4 Peningkatan Keterampilan Mengajar dari Siklus I ke Siklus II	129
Grafik 4.5 Peningkatan Hasil Belajar Ranah Afektif dari Siklus I ke Siklus II	130
Grafik 4.6 Peningkatan Hasil Belajar Ranah Psikomotorik dari Siklus I ke Siklus II	131
Grafik 4.7 Peningkatan Hasil Belajar Ranah Kognitif Muatan Bahasa Indonesia dari Prasiklus hingga Siklus II.....	133
Grafik 4.8 Peningkatan Hasil Belajar Ranah Kognitif Muatan PKn dari Prasiklus hingga Siklus II	135



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Siswa memperhatikan penjelasan peneliti tentang membaca puisi serta perilaku harga diri pertemuan pertama siklus I	83
Gambar 4.2 Siswa membentuk kelompok dengan bimbingan peneliti pertemuan pertama siklus I	84
Gambar 4.3 Peneliti memberikan LKS pada setiap kelompok pertemuan pertama siklus I	85
Gambar 4.4 Peneliti membimbing siswa berdiskusi kelompok pertemuan pertama siklus I	86
Gambar 4.5 Peneliti lebih baik dalam menjelaskan materi dan membacakan puisi pertemuan kedua siklus I	90
Gambar 4.6 Siswa berkelompok semakin baik dengan bimbingan peneliti pertemuan kedua siklus I	91
Gambar 4.7 Siswa semakin antusias menerima LKS dari peneliti pertemuan kedua siklus I	92
Gambar 4.8 Peneliti membimbing siswa berdiskusi kelompok memecahkan masalah di LKS pertemuan kedua siklus I	93
Gambar 4.9 Siswa mengerjakan soal evaluasi akhir siklus I dengan tertib pertemuan kedua siklus I	95
Gambar 4.10 Peneliti jelas dalam menjelaskan materi pertemuan pertama siklus II	108
Gambar 4.11 Siswa berkelompok dengan tertib pertemuan pertama siklus II	109
Gambar 4.12 Siswa sangat antusias menerima LKS dari peneliti pertemuan pertama siklus II	110
Gambar 4.13 Siswa berdiskusi kelompok dengan kompak dengan bimbingan peneliti pertemuan pertama siklus II	111
Gambar 4.14 Peneliti sangat jelas dalam menjelaskan materi pertemuan kedua siklus II	115
Gambar 4.15 Siswa sangat cekatan dan tertib dalam berkelompok dengan bimbingan peneliti pertemuan kedua siklus II	116
Gambar 4.16 Setiap kelompok sangat antusias dan semangat menerima LKS dari peneliti pertemuan kedua siklus II	117
Gambar 4.17 Siswa sangat kompak, semangat, dan cekatan dalam berdiskusi kelompok dengan bimbingan peneliti pertemuan kedua siklus II	118
Gambar 4.18 Siswa mengerjakan soal evaluasi akhir siklus II dengan sangat tertib dan sungguh-sungguh	120

DAFTAR LAMPIRAN

1. Daftar Nama Siswa	149
2. Nilai Mid Semester	150
3. Hasil Wawancara Pra Siklus	151
4. Silabus	153
5. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	159
6. Materi	162
7. Lembar Kerja Siswa	164
8. Hasil Lembar Kerja Siswa	165
9. Lembar Observasi Keterampilan Guru	166
10. Lembar Observasi Ranah Afektif	168
11. Lembar Observasi Ranah Psikomotorik	170
12. Validitas Isi	172
13. Validitas Isi	174
14. Hasil Uji Reliabilitas Soal Evaluasi Siklus I	176
15. Silabus	177
16. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	182
17. Materi	185
18. Lembar Kerja Siswa	188
19. Hasil Lembar Kerja Siswa	189
20. Kisi-Kisi Soal Evaluasi Siklus I	190
21. Lembar Soal Evaluasi Siklus I	191
22. Lembar Penilaian Keterampilan Membaca Puisi	192
23. Lembar Observasi Keterampilan Guru	195
24. Lembar Observasi Ranah Afektif	197
25. Lembar Observasi Ranah Psikomotorik	199
26. Silabus Pembelajaran	201
27. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	206
28. Materi	209
29. Lembar Kerja Siswa	211
30. Hasil Lembar Kerja Siswa	213
31. Lembar Observasi Keterampilan Guru	214
32. Lembar Observasi Ranah Afektif	216
33. Lembar Observasi Ranah Psikomotorik	218
34. Silabus Pembelajaran	220
35. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	225
36. Materi	228
37. Lembar Kerja Siswa	230
38. Hasil Lembar Kerja Siswa	231
39. Kisi-Kisi Soal Evaluasi Siklus II	232
40. Lembar Soal Evaluasi Siklus II	233
41. Hasil Lembar Soal Evaluasi Siklus II	234
42. Lembar Penilaian Keterampilan Membaca Puisi	235
43. Lembar Observasi Keterampilan Guru	238
44. Lembar Observasi Ranah Afektif	240

45. Lembar Observasi Ranah Psikomotorik	242
46. Validitas Isi	244
47. Validitas Isi	246
48. Hasil Uji Reliabilitas Soal Evaluasi Siklus II	248
49. SK Penetapan Bimbingan	249
50. Permohonan Ijin Penelitian	250
51. Surat Keterangan Selesai Penelitian	251
52. Surat Keterangan Selesai Bimbingan	252
53. Permohonan Ujian Skripsi	253
54. Lembar Konsultasi Bimbingan Dosen Pembimbing I	254
55. Lembar Konsultasi Bimbingan Dosen Pembimbing II	257
56. Surat Pernyataan	260
57. Riwayat Hidup	261

